

VINTA

Designer

Didier Gomez

Beschreibung

Didier Gomez ist der Meister einer Ruhe und Ausgeglichenheit

ausstrahlenden Gestaltung und kann dabei vergangene und aktuelle Zeiten sowie das Hier und Dort in Perfektion miteinander verbinden. In der Lobby und den Suiten des 5 Sterne Hotels Sofitel Paris Le Faubourg mischt er Zitate aus dem XVIII. Jahrhundert mit den zeitgenössischen Sitzmöbeln ANDA von Pierre Paulin. In den marokkanischen Luxusresorts Sofitel Rabat und Essaouria vereint er marokkanische Elemente, das Art Deco und zeitgenössisches Design. 'Das Wichtigste ist der Mensch' sagt Didier Gomez, der die Allmacht des Totaldesigns ablehnt und lieber Sofas

und Interieurs kreiert, damit sich die Menschen darin wohlfühlen. Er fördert die Idee einer Modernität, die zu ihren Wurzeln steht und sie hervorhebt. Im XVIII. Jahrhundert waren Louis XV Sessel total modern.

Heutzutage können wir sie mit modernen Fertigungstechniken und Materialien neu interpretieren und dabei aktuelle Ansprüche auf Komfort und klare Form berücksichtigen.

Der Sessel VINTA ist wie der Sessel VOLTIGE von den Bergères, den beliebten Sesseln des Louis XV oder Louis XVI Stils inspiriert. Die klassische Form ist jedoch reduzierter und die Wahl von betont modernen

Bezügen in Verbindung mit einem Keder aus schwarzem oder weißem Baumwollsatın verstärkt diesen Effekt, genau



SESSEL MIT ARMLEHNEN

Dimensions

H 73 cm - B 68 cm - T 75 cm - SH 39 cm -

Other sizes



SESSEL MIT ARMLEHNEN

Dimensions

H 73 - cm
B 68 - cm
T 75 - cm
SH 39 - cm

wie die Füße aus lackiertem Metall.

Die gebogenen Rücken- und Armlehnen und die großzügig und weich gepolsterte, hohe Sitzfläche mit Gurt-Unterfederung bieten einen sehr guten Komfort. Die Maße bleiben aber sehr kompakt und sind somit für

viele Wohnsituationen sehr gut geeignet, auch in Verbindung mit sehr modernem Design. Das PreisLeistungsverhältnis ist ausgesprochen interessant.

Struktur Spanplatten und Mehrschichtholzplatten mit Polyurethanschaumstoff (50 kg/m³ - 6,3 kPa) und Polyesterwatte 110 g. / m² ummantelt. Füße Winkelprofile, Metall Lack schwarz oder weiß matt. Unterfederung durch elastische Gurte. Sitzkissen, Kern aus Bultex Polyurethanschaum (38 kg/m³ - 2,3 kPa) mit Polyesterwatte 110 g./m². Rückenlehne aus Bultex Polyurethanschaum in mehreren Härtegraden (Dominante 26 kg / m³ - 1,4 kPa).

Kappnähte auf Struktur und Kissen. Sitzkissen optional mit Keder oben und unten aus weißem oder schwarzem Baumwollsatın. Modell nicht abziehbar, außer Sitzkissen. Bezug immer einfarbig. Viele Bezüge der Kollektion möglich, betont moderne Bezüge zu empfehlen.

Technische Daten

AUFBAU

Struktur Spanplatten und Mehrschichtholzplatten mit Polyurethanschaumstoff (50 kg/m³ - 6,3 kPa) und Polyesterwatte 110 g. / m² ummantelt. Füße Winkelprofile, Metall Lack schwarz oder weiß matt. Unterfederung durch elastische Gurte. Sitzkissen, Kern aus Bultex Polyurethanschaum (38 kg/m³ - 2,3 kPa) mit Polyesterwatte 110 g./m². Rückenlehne aus Bultex Polyurethanschaum in mehreren Härtegraden

(Dominante 26 kg / m³ - 1,4 kPa).

ZUSCHNITT / BEZÜGE

Kappnähte auf Struktur und Kissen. Sitzkissen optional mit Keder oben und unten aus weißem oder schwarzem Baumwollsatın. Modell nicht abziehbar, außer Sitzkissen. Bezug immer einfarbig. Viele Bezüge der Kollektion geeignet, betont moderne Bezüge zu empfehlen.

More info at

<http://lignerose.com>

© Ligne Roset 2016